

MEGKEZDŐDÖTT A NEMZETKÖZI VÁLLALKOZÓI KONGRESSZUS TAJPEJEN

Szeptember 26-án a Tajpej Nemzetközi Kongresszusi központban megkezdődött a Globális Vállalkozói Kongresszus, mely összehozza az ipar szakértőit és törvényhozóit otthonról és külföldről, hogy megvitassák az okos technológiák használatát az üzleti növekedés erősítése, az innováció és a fenntartható fejlődés érdekében.

2. oldal



EGY CSODÁS, DÉLI VÁROS — KAOHSIUNG

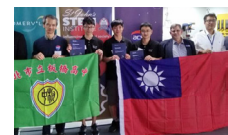
Kaohsiung egy gyönyörű modern metropolisz Tajvan déli részén, és egyben a sziget második legnagyobb városa.



6. oldal

TAJVANI DIÁKOK NYERTÉK A SZOFTVER VILÁGBAJNOKSÁGOT

Három tajvani diák nyerte a 2018-as Nemzetközi Iskolák Szoftver versenye (ISSC) világbajnokságot.



4. oldal

A REPORTERS WITHOUT BORDERS SÜRGETI AZ ENSZ-ET HOGY AKKREDITÁLJA A TAJVANI ÚJSÁGÍRÓKAT

A Reporters Without Borders (RSF) sürgeti az ENSZ-et, hogy engedélyezze a tajvani újságíróknak, hogy tudósíthassanak a világszervezet programjairól és eseményeiről.



3. oldal

FORGATÓKÖNYVÍRŐ — WANG HUI-LING

Wang Hui-ling Oscar-ra jelölték a legjobb átvett forgatókönyvért a Tigris és sárkány filmhez, valamint Arany ló díjat nyert az El-lenséges vágó novella adaptációjáért.



8. oldal



MEGKEZDŐDÖTT A NEMZETKÖZI VÁLLALKOZÓI KONGRESSZUS TAJPEJEN

Szeptember 26-án a Tajpei Nemzetközi Kongresszusi központban megkezdődött a Globális Vállalkozói Kongresszus, mely összehozza az ipar szakértőit és törvényhozóit otthonról és külföldről, hogy megvitassák az okos technológiák használatát az üzleti növekedés erősítése, az innováció és a fenntartható fejlődés érdekében.

A Gazdaságügyi minisztérium és a washingtoni Globális Vállalkozói Hálózat által közösen szervezett négy napos eseményen tartottak fórumokat, találkozókat és pitch eseményeket olyan területeken, mint a mesterséges intelligencia (AI), fokozott és virtuális valóság, big data, blockchain, IoT és okos egészségügyi rendszerek. Több mint 100-an szólaltak fel 22 országból és területről, és 50 helyi startup képviselői is részt vettek az eseményen. A fórum hivatalos megnyitóját szeptember 27-én tartották, és részt vettek rajta olyan méltóságok, mint Chen Chien-jen alelnök, Shen Jong-chin gazdaságügyi miniszter, Audrey Tang, Tajvan digitális minisztere, Brent Christensen a Tajvani Amerikai Intézet igazgatója és Jonathan Ortmans a GEN elnöke.

Chen azt mondta, az elmúlt évben Tajvan jelentős lépéseket tett a gazdasági környezet promótálására a külföldi befektetések és az ipari átalakulás érdekében. Ennek bizonyítéka a Cégekről, a Pénzügyi technológiai fejlődésről és innovatív kísérletekről, a Gyógyszerészeti ügyekről, valamint az Ipari innovációról szóló törvények módosítása, melyek célja, hogy nagyobb teret adjanak a vállalkozóknak a fejlődésre, tette hozzá.

Az alelnök szerint Tajvan bőséges technoló-

giai szakértelemmel van megáldva. A helyi tehetségek bátorításával, hogy fedezzék fel a legújabb területeket és növeljék a nemzetközi kapcsolatokat a vezető ipari szereplőkkel, a nemzet kulcsfontosságú szerepet játszhathat a globális digitális gazdaság gondozásában, mondta. Chen gondolatait visszhangozva Christensen úgy jellemezte Tajvant, mint egy felemelkedő vezetőt a technológiai vállalkozás terén. Megszámlálhatatlan eseményt rendeznek a világ körül az üzleti és gazdasági lehetőségekről, melyek az AI-hoz és IoT-hez

köthetőek, de Tajvan az egyetlen hely, ahol a beszélgetés aköré épül, hogy hogyan használhatják őket, hogy elősegítsék a társadalmi fejlődést, mondta. Tajvan Amerika fontos partnere, mivel mindkét oldal osztozik az ingyenes és nyitott Indo-Csendes terület célján, ahol az energia, az

infrastruktúra és a digitális gazdasági innovációkat a társadalmi jószág eszközeként használják, tette hozzá Christensen. A kongresszus a Taiwan Innotech Expo-val együtt folyt, ami Ázsia egyik legnagyobb tech kereskedelmi show-ja. Az első részét 2016-ban tartották a dél-koreai Daegu-ban, majd a dél-afrikai Fokvárosban és a thaiföldi Bangkokban is tartottak kapcsolódó eseményeken a tavalyi évben.



Chen Chien-jen alelnök beszédet mondott a Globális Vállalkozói Kongresszus megnyitó ünnepségén szeptember 27-én Tajpejben. (A Gazdasági minisztérium tulajdona)



A REPORTERS WITHOUT BORDERS SÜRGETI AZ ENSZ-ET HOGY AKKREDITÁLJA A TAJVANI ÚJSÁGÍRÓKAT

A Reporters Without Borders (RSF) sürgeti az ENSZ-et, hogy engedélyezze a tajvani újságíróknak, hogy tudósíthassanak a világszervezet programjairól és eseményeiről, emlékeztetve a diszkrimináló tiltásra a 73. ENSZ Közgyűlésen, mely szeptemberben nyitott meg New Yorkban.

Christophe Deloire, a párizsi központú sajtószabadság figyelő főtitkára azt mondta “Akkreditálni a tajvani újságírókat nem politikai lépés, és elkerülné azt az elfogadha-

Az RFS felhívása, hogy biztosítsanak hozzáférést a tajvani riportereknek az ENSZ-hez visszhangozza a Külügyminisztérium kérését, hogy sajtóbelépést



Forrás: Taiwan Today

Az RFS felhívása, hogy biztosítsanak hozzáférést a tajvani riportereknek az ENSZ-hez.

tatlan diszkriminációt, ami szemben áll a szabad információhoz való alapvető joggal, melyet az Emberi Jogok Egyetemes Nyilatkozatának 19. cikke is leír.

biztosítsanak az újságíróknak annak a kampánynak a részeként, mely kiemeli a nemzet vágyát, hogy részt vehessen a globális szervezet munkájában.



Egy nyilatkozatban az RSF Kínát hibáztatta, amiért nyomást helyez az ENSZ-re, hogy kitiltásák a „tajvani állampolgárokat” annak alapján, hogy a globális szervezet nem ismeri el útlevélüket. „Az elmúlt években Kína minden lehetséges módon annak érdekében lobbizott, hogy izolálja Tajvant a nemzetközi színpadon, beleértve annak megakadályozását, hogy a tajvani újságírók a munkájukat végezzék,” közölte a szervezet. Az RSF kiemelte a Közgyűlést és a

jövő évi Világégeszségügyi Közgyűlést (WHA) Genfben, mint két olyan eseményt, amiknek a tudósítására a tajvani riportereknek engedélye kellene, hogy legyen. Az ország újságírói korábban részt vehettek a WHA eseményeken, de hozzáférésüket 2017-ben megvonták.

Tajvan a média függetlenségének szószólója a régióban. Első lett az ázsiai rangsorokban az RSF Világ-sajtószabadság Indexén az elmúlt hat évben.

TAJVANI DIÁKOK NYERTÉK A SZOFTVER VILÁGBAJNOKSÁGOT

Három tajvani diák nyerte a 2018-as Nemzetközi Iskolák Szoftver versenye (ISSC) világbajnokságot, melyet szeptember 27-29 tartottak az ausztráliai Brisbane-ben. A diákok a New Taipei Municipal Banqiao Senior High School tanulói, jelentették be egy nyilatkozatban szombaton.

Tsai Min-yen és Lin Pai-wei, a Banqiao Senior High School diákjai, és a Kaohsiung Senior High School tanulója, Cheng Tien-chun nyerték meg a nemzeti szoftver verseny bajnokságot augusztusban, így ők képviselték Tajvan az ISSC-n.

A trió mindhárom tagja a gimnázium harmadik évében jár, és augusztus óta képzésen vettek részt, hogy felkészítsék őket az éves versenyre, melynek célja a számítógépes kompetencia gondozása a fiatalok körében a régióban, írták a nyilatkozatban.

Tsai egy kiemelt tehetséges osztályba jár a Banqiao gimnáziumban, ahol matematikára fókuszálnak, míg Lin fizikára szakosodott, árulta el az iskola.

Kuo Chao-ping, aki a Banqiao Senior High School tanára, és aki a diákokat felkészítette, győzelmüket a számukra bármikor elérhető számítógépes erőforrásoknak tulajdonította, valamint a segítségnek, melyet

tanáraiktól kaptak, illetve a kemény munkának, melyet befektettek, illetve a remek csapatmunkájuknak.



A fénykép a Banqiao Senior High School tulajdona



FELHÍVÁS

A Tajpej Képviselői Iroda és a Palantír Film Alapítvány negyedszer rendezi meg a Taiwan Dox – Tajvani Dokumentumfilm Napokat. A háromnapos, ingyenes filmfesztiválon az elmúlt évek legjobb 8 tajvani dokumentumfilmjét mandarin nyelven, magyar és angol felirattal vetítjük. Minden filmet rövid, magyar nyelvű pódiumbeszélgetés követ.

PROGRAM

**2018.10.25. CSÜTÖRTÖK/THURSDAY –
TOLDI MOZI, NAGYTEREM**

18:00 Megnyitó/Opening ceremony
18:30 Deng Nan-guang 8 mm-es filmjei/Deng Nan-guang's 8 mm Movies, 1935-1941, 56
19:30 Beszélgetés/Q&A session
20:00 Fogadás/Opening reception – Toldi bár

**2018.10.25. PÉNTEK/FRIDAY –
TOLDI MOZI, NAGYTEREM**

17:00 A hegy/The Mountain, 2015, 60'
18:00 Beszélgetés/Q&A session
18:30 Formosa/Formosa, 2014, 78'
19:40 Beszélgetés/Q&A session

20:15 Keserédes élet 2./Hard Good Life 2. 2008, 75'

21:25 Beszélgetés/Q&A session

**2018.10.27. SZOMBAT/SATURDAY –
TOLDI MOZI, NAGYTEREM**

17:00 Retúr/Return, 2017, 19'
Az emlékezés színei/Spectrum of Nostalgia, 2017, 24'
17:45 Beszélgetés/Q&A session
18:15 Házasság/törés/Out/Marriage, 2012, 68'
19:25 Beszélgetés/Q&A session
20:00 A sors ösvénye/Path of Destiny, 2017, 71'
21:15 Beszélgetés/Q&A session
21:45 Zárszó/Closing speech

Fesztivál helyszín / Festival location
Toldi mozi (Budapest, V. Bajcsy-Zsilinszky út 36-38.)



EGY CSODÁS, DÉLI VÁROS

-Kaohsiung

A Tajvan-szorosra nézve nyugaton, a Bashi csatornára délen, Kaohsiung egy gyönyörű modern metropolisz Tajvan deli részén, és egyben a sziget második legnagyobb városa. Egy repülőről letekintve látni Kaohsiung gazdag táját: a Chai és Banping hegyeket, a tiszta és nyugodt Lótusz-tavat, valamint a városon átszelő Szerelem-folyót. A szubtrópusi város büszke gyönyörű napsütésére és gyengéd szellőire, melyek a tenger felől érkeznek.



Balra: a Tizennyolc Arhat hegység / Jobbra: "Holdvilág" természetlen vidék

A Cijin-sziget és a belváros között található Kaohsiung kikötője, mely világ színvonalú és a nemzetközi kereskedelem központja Tajvanon. A hajók és konténerek folyamatos érkezése a világ minden tájáról jelképezi Kaohsiung üzletének energiáját és vitalitását. Kaohsiung, a gyógyás városa nem csak olyan különlegességekkel rendelkezik, mint a hegyek, tenger, folyó és kikötő, de gazdag kultúrával és gyönyörű városképpel is.

Természetes közeg

Kaohsiung városának területe 2,946 km², aminek több mint fele magas hegység. Kaohsiung hegyei és erdői remek turisztikai erőforrást jelentenek. A város hegyeitől és

folyóitól a vízpartig és tengerpartig, Kaohsiung hegyi és óceáni kilátása gazdag és sokszínű, és így magas turisztikai és gazdasági értékkel bír. Kaohsiung hegyláncainak nagy része a várostól keletre és északkeletre



található. A Yushan heglánc déli része kiterjed a Taoyuan, Namasia és Jiashian kerületekig, a 3,877 m magas Yushan déli csúcs pedig Kaohsiung város határain belül található. Keletre egyéb csúcsok vannak, mint a Shoushan és a kisebb Banpingshan. A Shoushan híres turista látványosság, ősi emlékműveivel, szép tájaival és gazdag természetes ökológiájával. Egy Dél-Tajvan egyik legszebb pontja. A hegyeken és erdőkön túl a Tianliao kerületben is van egy híres, terméketlen mészkő

ponti részein folyik keresztül. Ezeken a részeken a folyóparton a természetes és kulturális tájak keverednek, és ezekből fejlődött ki Tajvan egyik legjobban ismert városi-vízparti része. Északra található még az Erren-folyó, ami lentebbi részén kijelöli Kaohsiung és a szomszédos Tainan város közötti határvonalat. Az elmúlt évek sikeres ökológiai rehabilitációs törekvéseit követően az Erren-folyó gazdag vizenyős területtel rendelkezik. A Chengcing-tó a Niaosong kerületben,



Dongsha-szigetvilág

vidék, dimbes-dombos részekkel, az azokat keresztező folyókkal és éles hegygerinccel. Szinte egy szál fű se nő itt. „Holdvilágként” ismerik, a hold felszínéhez hasonló kinézete miatt, a terület kísértetiesen szép.

Kaohsiung város határain belül a legfőbb folyók közé tartozik a Gaoping-folyó, a Cianjhen-folyó, a Szerelem-folyó, a Dianbao-folyó és az Agongdian-folyó. Ezek körül a Gaoping-folyónak van a legnagyobb vízgyűjtő területe Tajvanon. Linyuan kerületbe érkezve ez Kaohsiung egyik legfőbb vízforrása is a mezőgazdasági, ipari és háztartási felhasználásra. Legfőbb mellékfolyói a Nanzisian és a Cishan folyók. A Szerelem-folyó Kaohsiung köz-

valamint a Lótusz-tó Banpingshan-tól délnyugatra egyaránt népszerű pihenőhelyek, a város legjobban ismert helyei közé tartoznak. Míg Kaohsiung szárazföldi területének legnagyobb része Tajvan fő szigetén található, a város területéhez hozzátartozik a Cijin-sziget is, mely fontos központja a szabadidős horgászatnak és turizmusnak – és természetes akadályt képez a Kaohsiung kikötő és a Tajvan-szoros között. A Cijin-szigeten túl a Cijin kerületi hatáskör kiderjed még a Dél-kínai-tengeren a Dongsha (Pratas) szigetekre és a Taipingszigetre, valamint a Jhongzhou-zátonyra és a Nansha (Spratly) szigetekre is.

Forrás: Városi fejlesztési hivatal, Kaohsiung városi önkormányzat



FORGATÓKÖNYVÍRÓ – Wang Hui-ling

Születési ideje: 1964. február 15.

Születési helye: Tajpej (Észak-Tajvan)

Tudtad, hogy ...?

Miután megírta a forgatókönyv első vázlatát Ang Lee rendező 1994-es "Étel, ital., férfi, nő" filmjéhez, Wang folytatta együttműködését Lee-vel, forgatókönyveket írva a "Tigris és Sárkány", valamint "Ellenséges vágyak" filmekhez.

Wang Hui-ling egy tajvani forgatókönyvíró, aki legjobban ismert Eileen Chang író és Xu Zhi-mo élete alapján írt forgatókönyveiről, valamint hosszú távú együttműködéséről Lee rendezővel. Miután több mint 30 forgatókönyvet írt televízióra és filmekhez, Wang-ot Oscar-ra jelölték a legjobb átvett forgatókönyvért a Tigris és sárkány filmhez, valamint Arany ló díjat nyert az Ellenséges vágyak novella adaptációjáért.

Amikor Wang utolsó éves zene tagozatos diák volt, írt egy forgatókönyvet és beadta a Kínai Televíziós Rendszer nyílt felhívására 1982-ben. A következő évben forgatókönyvét kiválasztották, bátorítva őt, hogy írjon még kettőt TV sorozatokhoz, melyeket aztán rendkívül jól fogadtak. Sikerül segített Wangnak eldönteni, hogy hivatásos forgatókönyv íróvá váljon. 1984-ben Wang együttműködött Hsu Li-kong elismert producerrel a „4 lánygyermek” TV sorozaton.

Ekkor írt számos forgatókönyvet Tajvan Kínai Televíziós rendszerének, melyek közül a „Négy fivér Pekingben” Arany harang díjat nyert, mint legjobb sorozat 1992-ben.

Azonban a szórakoztatóiparban töltött évek után Wang belefáradt a kereskedelmi forgatókönyvekbe, melyeknek meg kellett felelniük a közönség várakozásainak. Így Vancouver-be költözött karrierje csúcán, hogy kiszellőztesse a fejét. A külföldi élet inspirálta, hogy változtasson útján, és írók valós élettörténeteit is bevonja forgatókönyveibe. Wang aztán ismét együtt működött Hsu-vel, hogy megalkossák a történeti TV sorozatot az „Áprilisi Rapszódia”, mely az ikonikus modern költő, Xu Zhi-mo életén alapul. Hogy kifejlessze a forgatókönyvet, rengeteg iratot elolvasott Xu életéről, és meglátogatta lakóhelyét az angliai Cambridge-ben, hogy jobban megértse tengerentú-



Eileen Chang legendája

li életét. A 2000-ben TV-re került „Áprilisi Rapszódia” hatalmas sikert aratott, és az egyik legtöbbet tárgyalt sorozattá vált abban az évben. Felhívta a közönség figyelmét Xi irodalmi munkáira és romantikus életére, megdöntve a nézettségi és értékelési rekordokat a Köztelevíziós Rendszerénél. Az „Eileen Chang legendája”, Wang következő forgatókönyve szintén kemény munka és kutatás eredménye volt. Hogy hűen ábrázolhassa

Chang életét, Wang követte Chang lépteit, ahogy utazott, Sanghajtól Los Angelesig, hogy betekintést nyerjen az életébe ezeken a helyeken. A párbeszédet, melyet a karakterek váltanak Chang munkáira és dokumentált felvételekre alapozták.

Miután Xu és Chang életéről írt, Wang áttért a színpadi darabok és mini TV sorozatok írására, hogy friss perspektívát mutathasson közönségének az életről Tajvanon.

Kérdés esetén kérjük írj a taiwaninfo.hungary@gmail.com e-mail címre
TAIPEI REPRESENTATIVE OFFICE, HUNGARY
1088 Budapest, Rákóczi út 1-3./II.
tro.hu, roc-taiwan.org/hu_hu