



2021 米蘭 NOI ALTRI 文化協會

「3, 2, 1 GO! 」國際插畫競賽簡章

✧ 關於 2021 米蘭 NOI ALTRI 文化協會「3, 2, 1 GO!」國際插畫競賽：

為推動插畫、視覺藝術之交流與創新發展作為競賽活動目標，由米蘭 NOI ALTRI 文化協會、獨立書店 NOI Liberia 與米蘭 FONTEGRAFICA 字體設計公司等共同主辦「3, 2, 1 GO!」國際插畫競賽，並獲荷蘭駐米蘭領事館、羅馬歌德學院之經費補助，比利時駐羅馬大使館之指導，以及駐義大利台北代表處之協辦。

一、主辦單位：

米蘭 NOI ALTRI 文化協會(L' Associazione Culturale NOI ALTRI，義大利稅號 97869740155，下稱主辦單位)，並以獨立書店 NOI Liberia 為主要宣傳管道及相關活動舉辦場所。

二、參賽對象與資格：

1. 不限國籍身分，凡年滿 18 歲，對於插畫設計有興趣之插畫家、藝術家、漫畫家、平面設計師，無論是專業者或學生之個人，均可報名參賽。
2. 報名時須同意提供個人資訊。參賽件數不限，每件參賽報名費須提繳 5 歐元。

三、競賽主題與投件相關規定事項：

1. 競賽主題與表現形式：競賽主題不限，但參賽作品以參賽者須富含「行李箱」、「帽子」、「雨傘」等三項元素，繪製風格與表現形式不限，得由參賽者自行決定運用。
2. 作品印刷規格：參賽作品限未曾出版之作品，並須符合摺頁書（leporello）之印刷規格（有關印刷方式相關規定，請參閱四、印刷規格說明）。希望能藉融合傳統與現代之印刷技術，促進高品質之畫作出版，並呈現作品之獨特性。獲獎者將與合作夥伴 FONTEGRAFICA 字體設計公司共同商討作品出版事宜。
3. 作品規格及投件方式：
 - (1) 作品格式：上傳作品圖檔格式須為 JPG、TIFF、PDF，不得為其他格式。
 - (2) 作品尺寸：作品圖檔須小於 25MB，解析度須提供能清楚辨別作品圖像之圖檔。倘若評審團體認為有必要提供更高解析度圖檔，將逕行與參賽者聯繫。
 - (3) 作品語言：作品可包含書面文字，語言以英文與義大利文為限。
 - (4) 投件方式：一律採取線上註冊方式（報名網址：www.noilibreria.it/contest）。

四、印刷規格說明：

1. 參賽作品須符合式摺頁書（leporello）之單面印刷規格，摺頁書至少 6 面，至多 10 面，整體尺寸為底長 87 公分、高度 15 公分。例如，若參賽者是創作 10 面摺頁，每頁頁面尺寸為 8.7 公分（底長）及 15 公分（高），若是創作 6 面摺頁，每頁頁面尺寸則為 14.5 公分（底）及 15 公分（高）。

2. 摺疊方式，可便於每摺頁做單面閱讀，或反覆摺疊可做整體性閱讀等方式擇一呈現即可，倘若能同時運用兩種摺頁閱讀形式之作品更佳。

五、競賽規畫：

1. 收件時間：自 2021 年 1 月 15 日中午 12 時（歐洲中部時間 CET）至 2021 年 3 月 1 日中午 12 時（歐洲中部時間 CET）止，並以官網提供的資訊為主。活動資訊若有變更將隨時更新，並請隨時閱覽網站，官網網址：www.noilibreria.it/contest。
2. 評審階段：主辦單位將請評審團體評選出獲獎出版作品及榮譽提名作品（有關獲獎作品出版細節請參閱六、競賽獎項及出版合作事宜；有關評審標準與評審團隊成員，請參閱七、評審標準及八、評審團隊成員）。得獎名單預計於 2021 年 4 月底前公布。
3. 若有競賽相關問題，請逕洽主辦單位，電子信箱聯絡方式：contest@noilibreria.it。請以英文或義大利文書信溝通。
4. 主辦單位保留延長活動時間或活動變更之權利。

六、競賽獎項及出版合作事宜

1. 本競賽活動以推動插畫、視覺藝術之交流與創新發展為目標，提供獎項以鼓勵獲獎者及獲獎作品。最終將選出 1 件首獎作品，獲得獎金 1,000 歐元，並與 FONTEGRAFICA 字體設計公司合作限量版印刷出版事宜（註：FONTEGRAFICA 為義大利字體設計學與藝術設計領域之領導企業，該公司將採用高品質紙張並與獲獎者共同討論印刷合作細節，以符合獲獎者之創作需求）。另選出 3 件評審團榮譽獎作品。
2. 以上評選結果是以評審團之共同、最終決定為準。
3. 所有獲獎作品之著作財產權歸屬創作者，但參賽者報名時須承諾

若宣布其作品獲獎後，至少在 12 個月內不得向義大利及外國出版社提供作品之出版權，亦不得進行商業性生產販售。

4. 主辦單位會將獲獎作品另製作宣傳文宣品，宣傳文宣品之財產歸於主辦單位，主辦單位並將販售宣傳文宣品，以資助相關社會活動。
5. 倘若因不可抗力之因素，主辦單位無法提供上述獎項之獎品，上述未分配獎項將作為日後其他活動之獎項。

七、評審標準：

評審團依據下列標準進行作品評比：

1. 作品須符合本競賽簡章之印刷格式—摺頁書（leprello）。
2. 作品須包含三個關鍵元素（行李箱、帽子、雨傘），與運用元素間之平衡與一致性。
3. 作品之設計概念具有絕佳的創意與創新性。
4. 作品須適合印刷。

八、評審團成員：

由主辦單位遴選國內外來自出版、插畫及視覺藝術等領域之國際專業人士組成評審團，以確保評審的公正性及專業性。評審團成員包括：

1. Corrado Musmeci(米蘭 FONTEGRAFICA 字體設計公司經理)。
2. Simone Sbarbati(義大利文化藝術設計雜誌 Frizzifrizzi 主任)。
3. Adriano Attus(《24 小時太陽報》Il Sole 24 ORE 創意總監)。
4. Sarah Mazzetti(專業插畫家暨教師)。
5. Jan Van Der Veken(專業插畫家)。
6. Page Tsou(專業插畫家)。
7. Cynthia Kittler(專業插畫家)。

8. Caroline Buijs(荷蘭 FLOW 插畫設計雜誌主編)。

九、2001 年頒布義大利總統令第 430 號規定之例外條款：

依據 2001 年 10 月 26 日義大利頒布之總統令(Decreto del Presidente della Repubblica, D.P.R)第 430 號行政法規第 6 條第 1 項規定：

「依據 1997 年 12 月 27 日第 449 號行政法規第 19 條第 4 項針對競賽獎項業務與地方性活動辦理方式之相關規定」(Regolamento concernente la revisione organica della disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio, nonché delle manifestazioni di sorte locali ai sensi dell' art. 19, comma 4, della legge 27 dicembre 1997, n. 449)。本競賽活動得不適用上揭有關競賽之規定。

十、權利規範

1. 參賽者應對其參賽作品內容負全責，應確保擁有參賽作品之使用權。
2. 若參賽作品遭受檢舉或產生糾紛爭議，參賽者須負糾紛排除之責，主辦單位概不負責。
3. 參賽者之參賽作品須為自行設計之原創作品，不得有抄襲之情事，且須同意提供個人署名資料予主辦單位。若經查證有侵犯他人權利者，主辦單位得逕予取消得獎資格。
4. 參賽者應同意將作品權利無償提供予主辦單位，故主辦單位有權將其運用於該競賽活動、相關交流活動及其他活動，或以出版、宣傳、教育、藝術等其他用途。所有參賽作品絕不轉讓予第三方。
5. 參賽者須配合提供其創作之詳細完整資料，否則將不符合參賽資格。

十一、參賽同意事宜

1. 凡參賽者均視為同意並無條件地遵循上述各項規定。
2. 為頒獎用途，獲獎者須額外提供主辦單位所需資料。
3. 若在頒獎過程中，發現參賽者有違反任何規定之行為，主辦單位得逕予取消該得獎資格並追回獎勵。

十二、個資同意事宜

凡參賽者即視為同意主辦單位依照歐盟 2016/679 法規，處理以參與競賽為目的之個人資料。參賽者資料將僅限於參與競賽用途，並被納入主辦單位資料庫。若參賽者有意使用歐盟 2016/679 法規第 9 條的權利，有關取用、更新、修正、限制處理個人資料，以及向監管機構投訴等權利，可逕向主辦單位提出要求，電子郵件聯絡方式如下：
contest@noilibreria.it。