

A los cuatro vientos

Respaldo del PPE

Sigue la buena racha de Casado en Europa

El Partido Popular Europeo felicitó ayer efusivamente a Pablo Casado por su intervención en la censura presentada por Vox contra Sánchez. Respaldo de gran calado que aumenta la buena racha del líder del PP en la esfera internacional pues recientemente consiguió que las instituciones europeas frenasen, a base de advertencias, el intento del Gobierno de tomar el control de la Justicia en España. La entrada en acción ayer de Sánchez para no anunciar nada, más allá de la obviedad de que la situación es grave, tiene que ver con el intento de apagar esos ecos del liderazgo de Casado.

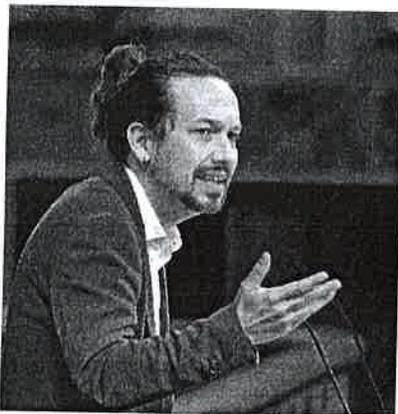


Pablo Casado, durante la moción de censura. POOL

Las ayudas de Ximo Puig

Los inquietantes tratos del «hermanísimo»

Un juez de Valencia abrirá juicio oral al director general de Política Lingüística, Rubén Trenzano (de Compromís), en relación a las ayudas al fomento del valenciano concedidas entre 2015 y 2016 a empresas administradas por Francis Puig, hermano del presidente de la Generalitat. Crecen las sombras sobre la relación del «hermanísimo» con el Gobierno valenciano y el trájín de subvenciones recibidas por sus empresas una vez que Puig accedió al poder a mediados de 2015. Más de 600.000 euros de dinero público han nutrido hasta el momento la actividad del hermano de quien manda en la Comunidad Valenciana.



Pablo Iglesias, el pasado jueves. AFP

El partido sigue imputado

Las cuentas de Podemos siguen en cuestión

Agridulce auto para Podemos del juez que investiga sus finanzas, puestas en cuestión por el Tribunal de Cuentas y en manos ahora de un juzgado de Madrid. Si bien el magistrado archiva el caso de la presunta caja B, confirma la imputación del administrador de Unidas Podemos y del propio partido como persona jurídica. En el fondo, los más de 300.000 euros pagados a la consultora Neurona, que forma parte del entramado del chavismo, para presuntos gastos electorales de los que no se encuentra ningún rastro. Para colmo, ayer Podemos reconoció que despidió de manera impropia a su empleado José Manuel Calvente con una falsa acusación de acoso sexual.



El presidente valenciano, Ximo Puig. EFE

CARTAS AL DIRECTOR

Taiwán también puede aportar

En un año como este 2020, en el que el mundo entero se ha visto sacudido por el Covid-19, sorprende que la Organización Mundial de la Salud (OMS), organismo que vela por la salud del mundo y que debería cumplir con sus lemas de «no dejar a nadie atrás» y «salud para todos», continúe «dejando atrás» a uno de los países que mejor han gestionado la pandemia y que ha mostrado además su voluntad y capacitación para ayudar al resto. Se trata de Taiwán. Con 548 contagios y siete

fallecidos, a nadie se le escapa que algo ha tenido que hacer bien el Gobierno de la República de China (Taiwán) en esta crisis. Y que algo tendrá que ofrecer al mundo esta pequeña isla de 23,5 millones de habitantes donde a día de hoy la vida se desarrolla con normalidad, no ha existido confinamiento y la economía presenta previsiones de crecimiento positivo.

Taiwán está acostumbrado a sobrevivir con la presión de China, que trata de aislarlo de la comunidad internacional y de impedir su presencia en organizaciones internacionales como la OMS y la propia ONU. Pero no parece justo que ahora, cuando Taiwán reclama una vez más su presencia en la

próxima reunión que la OMS celebra del 9 al 14 de noviembre, el mundo mire para otro lado, ignore ya no solo a Taiwán, sino también el beneficio conjunto de toda la comunidad internacional, y «deje atrás» a Taiwán, que tanto nos puede aportar.

FRANCISCO VAÑÓ FERRE
PTE. DE LA ASOCIACIÓN DE PARLAMENTARIOS Y EX PARLAMENTARIOS AMIGOS DE TAIWÁN

Discriminación por encima del arte

La exposición temporal «Invitadas», compuesta por más de ciento treinta cuadros, trata de visibilizar la discriminación que se sometió a las pintoras en

tiempos pasados. Sin embargo, se ha descubierto que la obra más emblemática de la exposición, «Escena de familia», la pintó un hombre. Inmediatamente se ha retirado dicho cuadro, solventando la «incomoda» situación.

Imagino unos atribulados operarios retirando apresuradamente la obra, y quizás un niño preguntando a sus padres: «¿por qué retiran ese cuadro?», «lo pintó un hombre». como única respuesta posible, «¿y eso importa?» pensó el niño quizás sin atreverse a verbalizarlo. Y así una exposición creada para repudiar la antigua discriminación, realiza ahora una nueva, aunque quizás esta no importe porque quien la sufre

es un pintor. Es lo que sucede cuando se utiliza el arte para fines diferentes para los que fue creado. ¿Alguien se ha preguntado para que pintaron los cuadros esas mujeres? ¿querrían que se mostrasen en una exposición solo de mujeres?

La peor discriminación posible es ignorar el deseo del autor al crear su obra y utilizarla para nuestros propios fines.

ROBERTO RODRÍGUEZ VESGA
BILBAO

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B. 28027 Madrid, por fax: 91 320 33 56 o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.